

4TH INTERNATIONAL BLACK SEA JOURNAL SOCIAL SCIENCES SYMPOSIUM

ONLINE / ÇEVİRİMİÇİ PROGRAM

NOTE: Hours are arranged according to Turkish Time Zone.

NOT: Saatler Türkiye zaman dilimine göre belirlenmiştir.

4 NİSAN / APRIL 4TH

ROOM NO 1 / ODA NO 1: 09:00 – 10:30

Oturum Başkanı Session Chairperson	Assoc. Prof. Dr. B. R. Kulzhanova
Dr. Jamila Vagif Damirova	“The poetry of Ibn Hamdis, an Outstanding Representative of Classical Arabic-Sicilian Literature”
Assoc. Prof. Dr. B. R. Kulzhanova A. B. Kashkeyeva	“National and Cultural Peculiarities of Taboos In Kazakh And English Languages”
Assist. Prof. Dr. Maia Nachkepia	“Teaching Punctuation Using AI-Supported Methods”

4 NİSAN / APRIL 4TH

ROOM NO 2 / ODA NO 2: 09:00 – 10:30

Oturum Başkanı Session Chairperson	Prof. Dr. Batir Matyaqubov
Prof. Dr. Batir Matyaqubov	“Xorazm doston kuy-nomalarining raqsop usullari”
Assoc. Prof. Dr. Rasulbek Abduraxmanov	“Xorazm dostonijrochiligini O‘zbek milliy musiqamizda tutgano‘rni”
Assoc. Prof. Dr. Matyakubov Shavkat Botirovich	“Sources of Creativity”
Dr. Ilxomjon Norov	“Surxondaryo Baxshichilik San’atı An’analari”

4 NİSAN / APRIL 4TH

ROOM NO 3 / ODA NO 3: 09:00 – 10:30

Oturum Başkanı Session Chairperson	Assoc. Prof. Dr. Dali Betkhoshvili
Assoc. Prof. Dr. Dali Betkhoshvili	“The Feeling of Ending Life in Akaki Tsereteli's Poetry”
Assoc. Prof. Dr. Tsira Meskhishvili David Khasid	“Administrative and Demographic Structures of the Kingdom of Jerusalem (1099–1187): An Analysis of Political and Social Transformations”

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 1 / ROOM 1: 11:00 – 12:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	Doç. Dr. Sevra Fırıncıoğulları
Doç. Dr. Sevra Fırıncıoğulları	“Federico Garcia Lorca ve Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği”
Dr. Ahmet Öcal	“Prof. Dr. Fikret Türkmen ile İlgili Duyduklarım Bildiklerim ve Gördüklerim”
Dr. Öğr. Üyesi Selami İnce	“Yeni Türk Sinemasında Kamu Görevlisine Yeni Linç Nedenleri”
Tuğba Taşın Küçük	<i>Geyikli Gece</i> Şiiri ile <i>Kümesin Ötesi</i> Öyküsünün Ütopik Varlık Alanının Kurulması Açısından Karşılaştırılması

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 2 / ROOM 2: 11:00 – 12:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	Assoc. Prof. Dr. Saburova Injigul Jumabaevna
Assoc. Prof. Dr. Qodirov Ma'ruf	“Baxshilarning Nutq Texnikasi va Nafasni Boshqarish Usullari”
Assoc. Prof. Dr. Saburova Injigul Jumabaevna	“Qoraqalpoq Baxshichilik San’ati va Bola Baxshi Qurbonnazar Abdullaev Ijodi”
Assoc. Prof. Dr. Moyanov Iqlasbay Jiyenbaevich	“Qoraqalpoq Xalqining Musiqiy Pedagogikasi: Yoshlarga Ma’naviy Fazilatlarni Rivojlantirish Mazmuni”
Assoc. Prof. Dr. Nurmuxamedov Beknazar Bahodir o’g’li	“Baxshilar Ovozini Sozlash Usuli”

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 3 / ROOM 3: 11:00 – 12:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	Dr. Naznaz Bahjat Tawfeq
Dr. Naznaz Bahjat Tawfeq	“Irak Erbil Bölgesi Kadınların Giyim Kuşam ve Süslenme Tarzları Üzerine Bir Araştırma”
Tuğba Karakaya	“Kırım Karay Masallarında Kadın Alp Tipi”
Dr. Gülsemin Kotancı	“ <i>Necefhan ve Perizad Hanım</i> Adlı Azerbaycan Halk Hikâyesinin Muhteva Bakımından İncelenmesi”
Dr. Reyhan Dadaşova	“Nizami Gencevi Mirasında Eğitim ve Öğretim Konuları”

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 1 / ROOM 1: 13:00 – 14:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	Prof. Dr. Mustafa Yeniasır Prof. Dr. Burak Gökbulut
Dr. Aykut Yaşar Kotancı	“Şeref Taşlıova’nın Kendi Tasnifi Halk Hikâyelerinde Rüya Yolu ile Aşık Olma ve Bağlanma”
Songül Daşdemir	“Ozan Bekir Bulut’un (İhlâsî’nin) Şiirlerinde Ekonomik Hayat Tezahürleri”
Prof. Dr. Mustafa Yeniasır Prof. Dr. Burak Gökbulut	Bekir Kara’nın <i>Kavuni</i> Romanında Kıbrıslı Türk Kimliği
Arş. Gör. Umay Bahadır	6 Şubat 2023 Depremi ve Komplo Teorileri: Post-Truth Çağında Bilgi ve Algı Analizi

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 2 / ROOM 2: 13:00 – 14:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	
Assist. Prof. Dr. Diana Mikeladze	“The Difficulties of Intercultural Relations according to Jhumpa Lahiri’s Interpreter of Maladies”
Mediha Aşkaroglu	The Effects of the Social Media Driven World on Society in <i>Nosedive</i>
Natela Khitarishvili	“The Impact of Digital Technologies and Artificial Intelligence on Education”
Assist. Prof. Dr. Asya Sakine Uçar	The Dreamer’s Stage: Fantasy, Authority, and the Transformative Power of Imagination in <i>A Midsummer Night’s Dream</i>

4 NİSAN / APRIL 4TH**ODA 3 / ROOM 3: 13:00 – 14:00**

Oturum Başkanı Session Chairperson	Prof. Dr. Anar Salkynbay
Prof. Dr. Anar Salkynbay	“The Concept of “Love of Humanity” in Abai’s Poems”
Assoc. Prof. Dr. Shalala Ramazanova	“Троичность как символ гармонии и конфликта в первой главе романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита»”
Prof. Dr. Bahar Güneş	“Врата между мирами: число «два» как переход и дуализм в романе Булгакова «Мастер и Маргарита»”